

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
институт имени М.Е. Евсевьева»**

Физико-математический факультет

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Русский язык и культура речи

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Информатика. Математика

Форма обучения: Очная

Разработчики:

Терешкина О. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 11 от 28.05.2018 года

Зав. кафедрой



Морозова Е.Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав. кафедрой



Колова С. Д.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - дать необходимые знания о структуре, закономерностях функционирования, стилистических ресурсах русского языка, изложить основы мастерства ораторской речи, помочь студентам освоить нормативные, коммуникативные и этические аспекты устной и письменной речи

Задачи дисциплины:

- углубить знания студентов о сущности языка, его месте в жизни общества и основных функциях, о структуре и разновидностях речевой деятельности, речевом этикете и основных типах языковых норм;
- расширить круг языковых средств, которыми активно и пассивно должен владеть каждый говорящий;
- совершенствовать речевые навыки, развивать коммуникативные способности;
- повысить как речевую, так и общую культуру, уровень гуманитарной образованности и гуманитарного мышления.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.Б.17 «Русский язык и культура речи» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: Знание предмета "Русский (родной) язык" в рамках школьной программы

Освоение дисциплины Б1.Б.17 «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Имидж современного педагога;

Профессиональная этика;

Педагогическая практика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина

«Русский язык и культура речи», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4. способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - языковую норму и ее роль в функционировании языка; - национальные особенности речевого этикета; - основы устной публичной речи; уметь: - грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты; - пользоваться справочной литературой, готовить материал для текста речи по любой из предложенных тем; владеть: - культурой речи как важнейшим средством обучения, воспитания, развития учащихся, основным инструментом их профессиональной деятельности, осуществляющейся в различных учебно-речевых ситуациях.
--	---

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-5. владением основами профессиональной этики и речевой культуры		
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: - историю развития русского национального языка; - современное состояние русского языка; - формы существования современного русского языка; - систему функциональных стилей современного русского языка; уметь: - ориентироваться в различных речевых ситуациях; - адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; владеть: - жанрами устной речи, необходимы для свободного общения в процессе трудовой деятельности, и в частности уметь вести деловую беседу, обмениваться информацией, давать оценку; вести дискуссию и участвовать в ней; выступать на собраниях с отчетами, профессионально значимыми письменными жанрами и в частности уметь составлять официальные письма, служебные записки, постановления, решения собраний, рекламные объявления, инструкции, писать информационные и критические заметки в газету, редактировать; - языковой нормой (орфоэпической, лексической, грамматической, орфографической, пунктуационной).	

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Первый семестр
Контактная работа (всего)	54	54
Практические	54	54
Самостоятельная работа (всего)	18	18
Виды промежуточной аттестации	36	36
Экзамен	36	36
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Язык и его свойства:

Предмет курса. Язык как важнейшее средство человеческого общения. Язык как знаковая система. Функции языка. Язык и речь. Формы существования языка. Понятие национального языка. История развития русского национального языка. Современное состояние русского языка. Место русского языка среди других языков мира. Нелитературные формы существования национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Языковая политика государства в современной России.

Стилевые черты и экстралингвистические факторы научного стиля. Языковые средства научного стиля лексические особенности; словообразовательные особенности; морфологические особенности; синтаксические особенности. Подстилевые разновидности научного стиля(собственно научный, научно-учебный, научно-популярный). Аннотация. Реферат. Рецензия. Курсовая и дипломная работы.

Стилевые черты и экстралингвистические факторы официально-делового стиля. Языковые средства официально-делового стиля. Подстили и жанры официально-делового стиля.

Стилевые черты и экстралингвистические факторы публицистического стиля. Языковые средства публицистического стиля. Жанровое многообразие публицистической речи. Языково-стилистические изменения в современных СМИ. Стилевые особенности электронных СМИ. Стилевой статус рекламных текстов.

Язык художественной литературы и литературный язык. Стилевые черты и экстралингвистические факторы художественного стиля. Языковые средства художественного стиля. Образность художественного текста. Нормы языка художественной литературы.

Устное и письменное деловое общение. Нормы делового общения. Деловые бумаги. Унификация языка документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Язык и стиль распорядительных и инструктивно-методических документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Реклама в деловой речи. Особенности языка рекламы.

Модуль 2. Нормативный и этический аспект культуры речи:

Правильность речи и литературная норма. Основные типы норм. Нормы ударения. Особенности русского ударения. Орфоэпические нормы: правила произношения гласных и согласных звуков, правила произношения заимствованных слов. Значение слова. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Нормативная сочетаемость слова. Плеоназм и тавтология. Заимствования в современной речи Фразеология как компонент речевой культуры. Морфологическая норма: употребление форм имени существительного (род имен существительных, обозначение лиц по профессии, синонимы окончаний имен существительных), употребление форм имени числительного (склонение числительных, собирательные и количественные числительные как синонимы), употребление имени прилагательного (степени сравнения имени прилагательного, краткой формы имени прилагательного), употребление глагола и глагольных форм, употребление служебных частей речи. Понятие синтаксической нормы. Трудные случаи именного и глагольного управления.

Коммуникативные качества речи (уместность, содержательность, точность, логичность, чистота, доступность, богатство, выразительность).

Понятие речевого этикета. Формулы речевого этикета(приглашения, поздравления, соболезнования, просьбы, совета, согласия, отказа, благодарности, комплимента). Ситуации речевого этикета. Национальный речевой этикет. Речевой этикет современности. Русский речевой этикет в обращении. Русский деловой этикет.

Публичное выступление: оратор, аудитория, обстановка речи. Логика публичного выступления Подготовка ораторской речи: вступление, основная часть, заключение. Публичная речь.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (54 ч.)

Модуль 1. Язык и его свойства (26 ч.)

Тема 1. Язык и его свойства (2 ч.)

1. Предмет курса.
2. Язык как важнейшее средство человеческого общения.
3. Язык – знаковая система

Тема 2. Язык и его свойства (2 ч.)

1. Функции языка.
2. Язык и речь. Формы существования языка.

Тема 3. Национальный язык и формы его существования (2 ч.)

1. Понятие национального языка. История развития русского национального языка.
2. Современное состояние русского языка. Место русского языка среди других языков мира.

Тема 4. Национальный язык и формы его существования (2ч.)

1. Нелитературные формы существования национального языка.
2. Литературный язык как высшая форма национального языка.
3. Языковая политика государства в современной России.

Тема 5. Научный стиль, подстили и жанры

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы научного стиля.
2. Языковые средства научного стиля лексические особенности; словообразовательные особенности; морфологические особенности; синтаксические особенности.
3. Подстилевые разновидности научного стиля: собственно научный подстиль, научно-учебный подстиль; научно-популярный подстиль.

Тема 6. Жанры научно-учебной речи (2 ч.)

1. Аннотация. Реферат. Рецензия
2. Курсовая и дипломная работы

Тема 7. Официально-деловой стиль (2 ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы официально-делового стиля.
2. Языковые средства официально-делового стиля:
 - лексические особенности;
 - словообразовательные особенности;
 - морфологические особенности;
 - синтаксические особенности.

Тема 8. Официально-деловой стиль (2 ч.)

1. Подстили и жанры официально-делового стиля.

Тема 9. Публицистический стиль (2ч.)

1. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы публицистического стиля.
2. Языковые средства публицистического стиля
 - лексические особенности;
 - словообразовательные особенности;
 - морфологические особенности;
 - синтаксические особенности
3. Жанровое многообразие публицистической речи.

Тема 10. Публицистический стиль (2ч.)

1. Языково-стилистические изменения в современных СМИ.
2. Стилиевые особенности электронных СМИ.
3. Стилиевый статус рекламных текстов.

Тема 11. Художественный стиль (2ч.)

1. Язык художественной литературы и литературный язык.
2. Стилиевые черты и экстралингвистические факторы художественного стиля.
3. Языковые средства художественного стиля:
 - лексические особенности;
 - словообразовательные особенности;
 - морфологические особенности;
 - синтаксические особенности.

4. Образность художественного текста.
5. Нормы языка художественной литературы

Тема 12. Специфика деловой коммуникации (2 ч.)

1. Устное и письменное деловое общение.
2. Нормы делового общения.
3. Деловые бумаги: унификация языка документов, правила оформления документов, речевой этикет в документе.

Тема 13. Специфика деловой коммуникации (2 ч.)

1. Язык и стиль распорядительных и инструктивно-методических документов; Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
2. Реклама в деловой речи. Особенности языка рекламы.

Модуль 2. Нормативный и этический аспект культуры речи (28 ч.)

Тема 14. Культура звучащей речи (2 ч.)

1. Правильность речи и литературная норма.
2. Основные типы норм.
3. Нормы ударения. Особенности русского ударения.

Тема 15. Культура звучащей речи (2ч.)

1. Орфоэпические нормы:
 - правила произношения гласных и согласных звуков;
 - правила произношения заимствованных слов.

Тема 16. Лексические нормы русского языка (2 ч.)

1. Значение слова. Синонимы. Антонимы. Паронимы.
2. Нормативная сочетаемость слова.

Тема 17. Лексическая норма русского языка (2 ч.)

1. Плеоназм и тавтология.
2. Заимствования в современной речи
3. Фразеология как компонент речевой культуры

Тема 18. Морфологические нормы русского языка (2 ч.)

1. Морфологическая норма:
 - употребление форм имени существительного,
 - род имен существительного,
 - обозначение лиц по профессии,
 - синонимы окончаний имен существительных.

Тема 19. Морфологическая норма русского языка (2 ч.)

1. Употребление форм имени числительного:
 - склонение числительных,
 - собирательные и количественные числительные как синонимы.
2. Употребление имени прилагательного:
 - степени сравнения имени прилагательного;
 - краткой формы имени прилагательного.
3. Употребление глагола и глагольных форм.
4. Употребление служебных частей речи

Тема 20. Синтаксическая норма русского языка (2 ч.)

1. Понятие синтаксической нормы.
2. Трудные случаи именного и глагольного управления.
 - выбор правильного падежа и предлога,
 - нанизывание падежей,
 - управление при однородных членах.

3. Употребление деепричастных оборотов.

Тема 21. Система коммуникативных качеств речи (2 ч.)

1. Уместность речи
2. Содержательность речи
3. Точность речи
4. Логичность речи

Тема 22. Система коммуникативных качеств речи (2 ч.)

1. Чистота речи
2. Доступность речи
3. Богатство речи
4. Выразительность речи

Тема 23. Этический аспект культуры речи (2 ч.)

1. Понятие речевого этикета.
2. Формулы речевого этикета:
 - начало разговора и его завершение;
 - основная часть разговора (приглашения, поздравления, соболезнования, просьбы, совета, согласия, отказа, благодарности, комплимента).
3. Ситуации речевого этикета.

Тема 24. Этический аспект культуры речи (2 ч.)

1. Национальный речевой этикет.
2. Речевой этикет современности.
3. Русский речевой этикет в обращении.
4. Русский деловой этикет

Тема 25. Мастерство публичного выступления (2 ч.)

1. Публичное выступление: оратор, аудитория, обстановка речи
2. Логика публичного выступления

Тема 26. Основы мастерства ораторской речи (2 ч.)

1. Подготовка ораторской речи: вступление, основная часть, заключение

Тема 27. Основы мастерства ораторской речи (2 ч.)

1. Публичная речь

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине(модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Первый семестр (18 ч.)

Модуль 1. Язык и его свойства (9 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Тестирование по теме "Общие сведения о языке"

Вид СРС: *Подготовка к практическим занятиям

Анализ научной статьи по профилю обучения

Анализ газетной статьи региональной прессы

Вид СРС: *Подготовка к тестированию

Модуль 2. Нормативный и этический аспект культуры речи (9 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Выполнение домашних упражнений

Вид СРС: *Подготовка к тестированию

Тестирование по темам: «Нормы ударения», «Нормы произношения», «Лексико-

фразеологические нормы», «Грамматические нормы»

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-4	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 1: Язык и его свойства.
ОК-4 ОПК-5	1 курс, Первый семестр	Экзамен	Модуль 2: Нормативный и этический аспект культуры речи.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык.

Компетенция ОПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин: Педагогика, Профессиональная этика.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

демонстрирует студент, обнаруживший пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускающий принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способный продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
--------------------------	---	-------------------------

компетенции	Экзамен (дифференцированный зачет)	
Повышенный	5 (отлично)	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине:

Оценка	Показатели
Отлично	Студент знает: о происхождении и об основных этапах формирования русского национального языка, систему стилей современного русского языка; специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой принадлежности; демонстрирует умение строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Хорошо	Студент демонстрирует знание и понимание основного содержания дисциплины. Экзаменуемый знает о происхождении и об основных этапах формирования русского национального языка, систему стилей современного русского языка; специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой принадлежности; умеет строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; владеет лингвистической терминологией. Однако допускаются одна-две неточности в ответе. Студент дает логически выстроенный, достаточно полный ответ по вопросу,
Удовлетворительно	Студент имеет представления о происхождении и русского национального языка, системе стилей современного русского языка; специфику устной и письменной речи; демонстрирует некоторые умения анализировать тексты различной стилевой принадлежности, аргументированные ответы на дополнительные вопросы преподавателя и приводить примеры; слабо владеет навыками редактирования текстов различной жанрово-стилевой принадлежности. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, при этом ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы
Неудовлетворительно	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Язык и его свойства

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Докажите, что язык – это универсальная знаковая система.
2. Как соотносятся понятия «язык» и «речь»? Поясните на конкретных примерах.
3. В чем заключается различие между литературным языком и нелитературными формами

национального языка?

4. Какой признак является ведущим для определения стилевой принадлежности текста? Какая лексика характерна для каждого из функциональных стилей современного русского литературного языка?

5. Подберите научную статью профессиональной направленности и напишите аннотацию и рецензию в соответствии с требованиями жанра.

Модуль 2: Нормативный и этический аспект культуры речи

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Подготовьте убеждающую речь на общественно значимую тему

2. Исправьте предложения, объяснив допущенные ошибки:

Известны два сорта лайма: более популярный персидский и – покислее – мексиканский. По окончании сессии студенты разъехались по домам. У меня есть уникальные дизайнеры, которых мы буквально собираем по крупицам.

3. Распределите слова по группам соответственно а) твердому; б) мягкому; в) вариантному произношению звука перед Е:

аутентичный, пионер, декан, суверенитет, мадемуазель, джентльмен, интервал, теорема.

4. Образуйте от данных слов форму именительного падежа множественного числа: *адрес, дизель, корпус, профессор, год.*

5. Запишите прописью числительные (и все сокращения) в предложении:

В 2009 г. на закупку новых автобусов из городского бюджета было потрачено 233,5 млн рублей.

6. Составьте словосочетания с данными паронимами, объясните различия в значениях: *плачевный – плакучий, усвоить – освоить.*

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Какова роль этикета в общении?

2. Докажите, что речевой этикет имеет национальную специфику. В чем состоят особенности русского национального этикета?

3. Какова роль обращения в деловой коммуникации?

84. Вопросы промежуточной аттестации

Первый семестр (Экзамен, ОК-4,ОПК-5)

1. Докажите, что язык представляет собой знаковую систему.

2. Назовите и охарактеризуйте функции языка.

3. Перечислите отличительные особенности национального языка.

4. Назовите основные признаки литературного языка.

5. Назовите основные формы речи.

6. Дайте определение национального языка. Расскажите о происхождении русского национального языка.

7. В каких формах существует национальный русский язык? Охарактеризуйте их.

8. Дайте определение национального диалекта. Каково современное состояние территориальных диалектов? Какие факторы определяют их существование в современном русском языке.

9. Дайте определение жаргона. С какой целью создаются жаргоны? Каковы языковые особенности жаргонов?

10. Раскройте содержание понятия «культура речи». Назовите аспекты культуры речи

11. Охарактеризуйте правильность как коммуникативное качество речи.

12. Охарактеризуйте правильность как коммуникативное качество речи.

13. Охарактеризуйте точность как коммуникативное качество речи.

14. Охарактеризуйте выразительность как коммуникативное качество речи.

15. Охарактеризуйте богатство как коммуникативное качество речи.

16. Охарактеризуйте логичность как коммуникативное качество речи.

17. Охарактеризуйте уместность как коммуникативное качество речи.

18. Дайте общую характеристику функциональных стилей современного русского

литературного языка.

19. Назовите основные черты научного стиля (функции, сфера употребления, стилевые черты, жанровое своеобразие).

20. Перечислите языковые признаки научного стиля речи (лексические, морфологические, синтаксические).

21. Назовите основные черты официально-делового стиля речи (функции, сфера функционирования, стилевые черты, жанровое своеобразие).

22. Перечислите языковые признаки официально-делового стиля (лексические, морфологические, синтаксические).

23. Назовите основные черты публицистического стиля (функции, сфера употребления, стилевые черты, жанровое своеобразие).

24. Перечислите языковые признаки публицистического стиля (лексические, морфологические, синтаксические).

25. Назовите подстили научного функционального стиля. Каковы их общие и отличительные черты?

26. Охарактеризуйте разговорный стиль речи (стилевые черты, роль внеязыковых факторов).

27. Перечислите языковые признаки разговорного стиля (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические).

28. Охарактеризуйте художественный стиль.

29. Раскройте понятие «языковая норма». Назовите варианты норм литературного языка.

30. Какие правила произнесения гласных и согласных звуков вам известны?

31. Охарактеризуйте нормы ударения.

32. Охарактеризуйте нормы употребления имен существительных (род, число).

33. Охарактеризуйте нормы употребления имен существительных (склонение, варианты падежных форм).

34. Охарактеризуйте нормы употребления имен собственных (род, склонение).

35. Охарактеризуйте нормы употребления имен прилагательных (разряд по значению, степени сравнения).

36. Охарактеризуйте нормы употребления имен числительных (разряды по значению, склонение).

37. Чем обусловлены трудности в постановке ударений в русском языке?

38. Объясните нормы употребления глагола (наклонение, употребление личных форм, выбор видовой формы).

39. Расскажите об особенностях образования и употребления причастий.

40. Расскажите об особенностях образования и употребления деепричастий.

41. Какие ошибки приводят к нарушению лексических норм?

42. Расскажите о трудностях в определении рода имен существительных. Как определить род несклоняемых существительных?

43. Расскажите о вариантах управления.

44. Дайте краткую характеристику известных вам норм современного русского литературного языка.

45. Какие нормы называются грамматическими? Охарактеризуйте морфологические и синтаксические нормы.

46. Расскажите об употреблении в речи заимствованных слов. Приведите примеры неоправданного использования в речи иноязычных слов.

47. Дайте определение паронима. Приведите примеры паронимов. Составьте с ним предложения так, чтобы было ясно значение паронимов.

48. Какие аспекты выделяются в культуре речи? Кратко охарактеризуйте их.

49. Расскажите об употреблении стилистически и экспрессивно окрашенной лексики.

50. Охарактеризуйте язык как систему, назовите его уровни. Что такое литературный язык, назовите его признаки.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность общекультурных, профессиональных и специальных компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;

–творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. – 4-е изд., стереотип. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 607 с. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539>
2. Глазунова, О. И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / О.И. Глазунова. – 2-е изд., стер. – М. : КНОРУС, 2016. – URL <http://library.mordgpi.ru/MegaPro/Download/MObject/259/Glazunova.pdf>
3. Деева, Н. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. В. Деева, А. А. Лушпей ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра литературы и русского языка. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. – 108 с. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487665>
4. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. – Москва : Юнити-Дана, 2015. – 351 с. – Режим доступа : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759>
5. Товт, А.М. Изучаем русский язык и культуру речи: (для студентов-нефилологов) : учебно-методическое пособие / А.М. Товт ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014. – 128 с. : табл. – Библиогр. в кн. – ISB 978-5-8265-1284-5 ; То же [Электронный ресурс]. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277968>.

Дополнительная литература

1. Козырев, В.А. Правильно ли мы говорим. Краткий словарь справочник трудностей русскогоязыкаитестовыезаданияпокультуреречи:словарь/В.А.Козырев,В.Д.Черняк. – Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2011.- 171с. - ISBN 978-5-8064-1485-5. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» :[сайт]. -UR <https://e.lanbook.com/book/49977>
2. Леонова, А.В. Русский язык и культура речи / А.В. Леонова. – Новосибирск : НГТУ, 2012. – 108 с. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228851>
3. Бондаренко, О.В. Русский язык и культура речи / О.В. Бондаренко, И.В. Кострулева, Е. П. Попова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет».– Ставрополь: СКФУ, 2014.– 246 с. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457153>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://biblioclub.ru>- Русский язык: практикум по правописанию
2. <http://e.lanbook.com>- Орфография и пунктуация: Правила и практикум [Электронный ресурс]
3. <http://www.biblioclub.ru> - Риторика [Электронный ресурс] : учебник / З.С. Смелкова, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская и др. ; под ред. Н.А. Ипполитова. – М. : Проспект, 2015. - 448 с.

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче экзамена.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по предложенному преподавателем материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя теоретический материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к экзамену;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на практическом занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к практическому занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к экзамену;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2. Перечень информационно-справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3. Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для

использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебные занятия проводятся в учебной аудитории

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, коврик), проектор, экран, интерактивная доска, колонки SVEN, наушники, документ-камера.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещения для самостоятельной работы укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (учебный методический комплекс трибуна, проектор, экран), маркерная доска, колонки SVEN.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети .«Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.